

# ΔΕΛΤΙΟΝ

## ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΟΦΙΛΩΝ

Πᾶσα ἀλληλογραφία ἀφορῶσα τὸ «Δελτίον» δέον νὰ ἀπευθύνεται :  
 Πρὸς τὸν κ. Α. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ, Γραμματοθυρὸς ἀρ. 25, Θεσσαλονίκη.

ΑΠΟΣΤΕΛΛΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

### Πρὸς τοὺς ἀναγνώστας

Τὸ «Δελτίον τῶν Γραμματοσημοφίλων» ἀποβλέπει διὰ τῆς ἐκδόσεώς του γενικῶς μὲν νὰ ὑποβοηθήσῃ τὴν διάδοσιν τῆς γραμματοσημοφιλίας—ἢ φιλοτελισμοῦ— εἰς τὴν Ἑλλάδα καὶ νὰ ἐξυπηρετήσῃ τὰ συμφέροντα τοῦ κόσμου τῶν γραμματοσημοφίλων, εἰδικῶς δὲ νὰ καταστή μέσον συνεννοήσεως τῶν Ἑλλήνων συλλεκτῶν διευκολύνον τὴν ἀνάπτυξιν τῶν μεταξὺ αὐτῶν σχέσεων καὶ συναλλαγῶν.

Ἡ Διεύθυνσις τοῦ «Δελτίου» ἐλπίζει ὅτι θὰ τύχῃ ἀμερίστου τῆς ὑποστηρίξεως τῶν Ἑλλήνων συλλεκτῶν πρὸς πραγματοποίησιν τῶν ἐπιδιωκομένων ὡς ἄνω σκοπῶν καὶ τοῖς ἀπευθύνει ἐγκάρδιον χαριετισμόν.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

### ΠΟΙΑΙ ΑΙ ΩΦΕΛΕΙΑΙ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΥΛΛΟΓΗΣ

Κατόπιν τῆς καταπληκτικῆς ἐξαπλώσεως τὴν ὁποίαν ἔλαβεν ἡ περὶ τὴν συλλογὴν τῶν γραμματοσήμων ἐνασχόλησις καὶ εἰς τὰς ὀλιγώτερον πεπολιτισμένας χώρας ἤρχθησαν ἤδη καὶ οἱ μάλλον ὀπισθοδρομικοὶ νὰ ἐννοοῦν ὅτι δὲν ἐπρόκειτο ὅπως ἐνομίσθη κατ' ἀρχάς περὶ παιδικοῦ παιγνιδίου ἢ παραδόξου μανίας ἀλλὰ περὶ ἀσχολίας ἐχούσης κάποιαν οὐβαρότητα καὶ ἀρεχοῦσης ἀρεκτὰς ὠφελείας.

Πράγματι ἡ συλλογὴ τῶν γραμματοσήμων εἶναι σήμερον ἀπασχόλησις παγκοσμίως διαδεδομένη ἢ ὁποία ἀποτελεῖ πηγὴν παντοίων τέρψεων εἰς ἑκατομμύρια ἀνθρώπων πάσης φυλῆς, ἡλικίας καὶ τάξεως. Ἡ ἀλματώδης δὲ αὕτη διδασίς τῆς περὶ τὰ γραμματόσημα ἐνασχολήσεως ἀφείλεται κυρίως εἰς τὸ γεγονός ὅτι ἡ γραμματοσυλλογὴ ἀναποκρίνεται καὶ

ἱκανοποιεῖ πληρέστατα πολλὰ ἐνστικτα βαθέως ἐρριζωμένα εἰς τὴν ἀνθρωπίνην φύσιν καὶ εἰς τοιαύτην ποικιλίαν ὥστε πᾶν ἄτομον οἰοσθήποτε καὶ ἂν ἦναι ὁ βαθμὸς τῆς διανοητικότητός του νὰ εὐρίσκη ἀνάλογα πρὸς ταύτην θέλητρα.

Ἡ συλλογὴ γραμματοσήμων δὲν εἶναι μόνον διὰ τὴν νεολαίαν ἐπωφελῆς ἐνασχόλησις ἀπὸ ἀπόψεως πλουτισμοῦ τῶν ἐγκυκλοπαιδικῶν τῆς γνώσεων καὶ ἐξοικειώσεως πρὸς τὴν τάξιν καὶ τὴν μέθοδον, ἀλλὰ καὶ προσφιλῆς ἀπασχόλησις τῶν ὄριμων ἀνθρώπων εἰς τοὺς ὁποίους παρέχει τὸ θέλητρον τῆς τέχνης καὶ τῆς ὠραιότητος ἐν συνδυασμῷ πρὸς τὴν ἐλπίδα πιθανοῦ κέρδους καὶ τῶν ὁποίων ἱκανοποιεῖ τὴν φιλομάθειαν καὶ τὸ ἐνστικτον τῆς ἐρεῦνης.

Εἶναι πράγματι ἀναμφισβήτητον ὅτι ἡ γραμματοσυλλογὴ εἶναι ἀστείρευτος πηγὴ γνώσεων σχετιζομένων μὲ ὅλους τοὺς κλάδους τῆς Ἱστορίας, τῆς Γεωγραφίας, τῆς Φυσικῆς καὶ τῆς Νομισματολογίας, γνώσεων τὰς ὁποίας ἀπὸ κανὲν βιβλίον δὲν εἶναι δυνατόν νὰ ἀποκτήσῃ κανεὶς τόσον εὐχάριστα καὶ περιληπτικῶς. Ὁ συλλεκτήης συμπληρώνων τὴν συλλογὴν του καταρτίζει βαθμηδὸν μίαν ὀλόκληρον πινακοθήκην περιλαμβάνουσαν ὀλόκληρον τὸν κόσμον μὲ τὰ τοπεῖά του καὶ τὰ οἰκοδομήματά του, τὰς διαφόρους φυλάς του, τὰ ἔθιμά του καὶ τὰς θρησκείας του, τοὺς κατὰ τὰς διαφόρους ἐποχὰς διατρίψαντας ἀνδρας καὶ γυναῖκας, τὰ ἀρχαῖα μνημεῖά του καὶ τὰ ἀξιόθεάτα του, τὰ μεγάλα γεγονότα τῆς ἱστορίας του, τὰ θαυμάσια τῆς συγχρόνου μηχανικῆς καὶ τὰς ποικίλας μεθόδους τῆς συγκρινωσίας.

Τίς δὲν γνωρίζει τὰ Ἑλληνικὰ γραμματόσημα τῶν παλαιωτέρων ἐκδόσεων τὰ ὁποία μὲ τοὺς Ἑρμεῖς καὶ τὰ κιονόκρανα των, τὰ ἀντίγραφα παλαιῶν καλλιτεχνημάτων καὶ τὰς ἄλλας ἀρχαίκας παραστάσεις των τόσον καλῶς μᾶς ἐνθυμίζου τὴν αἴγλην τῆς μεγάλης ἀρχαιότητος.

Ὅλα αὐτὰ καὶ πολλὰ ἄλλα ἀκόμη θέματα παριστάνονται ἐπὶ τῶν γραμματοσήμων εἰς θελκτικὰς μικρογραφίας, ἐνῶ ἀφ' ἑτέρου ἀφάνταστοι συνδυασμοὶ χρωμάτων καὶ σχεδίων



ικανοποιούν πληρέστερα τὸ αἶσθημα καθε φιλοτέχνου.

Ἡ τέρψις ἐξ ἄλλου τῆς γραμματοσυλλογῆς εἶναι στενωπὸς συνδεδεμένη μετὴν *εὐχάριστον προσδοκίαν ἀποκτήσεως κέρδους*, διότι εἶναι παγκοίμως σήμερον γνωστὸν ὅτι ἡ γραμματοσυλλογὴ εἶναι *τὸ καλλίτερον μέσον ἀποταμιεύσεως*. Ἀποτελεῖ τρόπον τινὰ ἓνα Ταμειυτήριον εἰς τὸ ὁποῖον κατατίθενται ὀλίγον κατ' ὀλίγον μικραὶ οἰκονομίαι τελείως ἀνεπαίσθητο φαινομενικῶς, αἵτινες ὁμως ἀποβαίνουν σὺν τῇ παρῶδῳ τοῦ χρόνου σημαντικαὶ καὶ ὀγκώδεις εἰς οἰκονομικὰ ἀποτελέσματα.

Ἀναρίθμητα εἶναι τὰ παραδείγματα προσώπων ἅτινα ἀσχοληθέντα μετ' ἐπιμονῆς εἰς τὴν συλλογὴν γραμματοσήμων εὐρέθησαν μετὰ παροδὸν χρόνου τινὸς κάτοχοι σημαντικῆς περιουσίας καὶ εἶναι ὀρθωτάτη ἢ γνώμη ὅτι *«καταρτίζων τις συλλογὴν δημιουργεῖ βαθμυδὸν περιουσίαν»* διότι ἡ ἀξία τῶν γραμματοσήμων ἀπὸ χρόνου εἰς χρόνον αὐξάνεται ἐπὶ τῇ βάσει ποσοστῶ ἀνωτέρου παντὸς τραπεζικτοῦ τόκου καὶ ἀνωτέρου παντὸς συστήματος ἀποταμιεύσεως.

Ἀρχεῖ νὰ ἀναφέρῃ τις ἓν καὶ μόνον παράδειγμα: Ἡ πλήρης σειρά τῶν ἀναμνηστικῶν γραμματοσήμων τῶν Βαλκανικῶν πολέμων (Ἐκστρατείας 1912) ἣτις ἐκυκλοφόρησεν εὐρύτατα χρησιμοποιουμένη ἐπὶ τριετίαν καὶ πλέον εἰς ὅλας τὰς Νέας Χώρας καὶ τῆς ὁποίας ἡ ἀπόκτησις ἀσφραγίστου θὰ ἐστοίχιζε τότε Δρ. 47,86 (ὀνομαστικῆ τῆς ἀξία) μόνον τιμᾶται ἤδη κατὰ τὸν κατάλογον Ὑβέρτ Φράγγα Γαλλικὰ 1.096,20 ἥτοι Δραχμαὶ 3.288,60. Καὶ πόσα ἄλλα παραδείγματα δὲν θὰ ἠδύνατό τις νὰ ἀναφέρῃ!

Ἐκτὸς ὁμως τῶν ἀνωτέρω καὶ ἡ ἀλληλογραφία ἣτις λόγῳ τῶν ἀνταλλαγῶν γεννᾶται μετ' ἀγνωστα πρόσωπα καὶ μετ' διάφορα μέρη τοῦ κόσμου ἣτις μεταβάλλεται συχνὰ εἰς φιλιαν καὶ πολλάκις εἰς προσωπικὴν γνωριμίαν καὶ συνδέει τοὺς συλλέκτας καὶ εἰς μεγαλειτέρας αὐτῶν σχέσεις, ἐμπορικὰς, ἐπιστημονικὰς καὶ κοινωνικὰς ἀκόμη, δὲν ὀφείλει νὰ θεωρηθῇ ἀκόμη ὡς ἓνα μεγάλο προσὸν τῆς γραμματοσυλλογῆς;

Ἄρα τὰ ἀνωτέρω φρονῶ ὅτι εἶναι ἀρκετὰ διὰ νὰ πείσουν καὶ τὸν πλέον ὀπισθοδρομικὸν ὅτι δὲν ἔχει νὰ χάσῃ τίποτε ἐπιτιδιόμενος εἰς τὴν συλλογὴν γραμματοσήμων.

**ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ** ἀντιπρόσωποι εἰς ὅλας τὰς πόλεις διὰ τὴν πώλησιν γραμματοσήμων. Προμήθεια ἱκανοποιητικῆ. Γράψατε ζητοῦντες ὄρους **Α. Κωνσταντίνου**, Γραμματοθυρῆς 25, Θεσσαλονίκης.

## ΜΟΝΑΔΙΚΗ ΕΥΚΑΙΡΙΑ

### ΕΚΠΤΩΣΙΣ 90% ΕΠΙ ΤΩΝ ΤΙΜΩΝ ΥΒΕΡΤ

Τακτοποιούντες τὸ ἀπόθεμά μας γραμματοσήμων ἀπεφασίσαμεν ὅπως διαθέσωμεν εἰς ἐξαιρετικῶς χαμηλὰς τιμὰς διάφορα γραμματόσημα, ἐκ τῶν ὁποίων κατέχομεν ποσότητας μεγαλειτέρας τῶν ἀναγκῶν μας.

Οὕτω προσφέρομεν γραμματόσημα τῶν κάτωθι χωρῶν μετ' ἐκπτώσιν 90%, *ἥτοι εἰς τὸ ἐν δέκατον (1/10) μόνον* τῶν τιμῶν τοῦ κατάλογου Ὑβέρτ 1931: Αὐστραλίας, Ἀγγλίας (2/6 καὶ 5 σελλινίων), Γαλλικῶν καὶ Ἀγγλικῶν ἀποικιῶν, Γερμανίας καὶ Ἰσπανίας (γραμματόσημα ἀνωτέρων ἀξιῶν), Ἑλβετίας (ἐνάριθμα), Τουρκίας (πολέμου), Κιλικίας (σπανίας παραλλαγὰς ἐπισημάνσεων), Βορείου Ἡπείρου, Θράκης, Γιουγκοσλαβίας, Σουηδίας, Τσεχοσλοβακίας, Πολωνίας, Μαυροβουνίου. Κόστα-ρίκα, Περσίας (ἐπίχρῳσα καὶ ἐπάργυρα) κλπ. κλπ.

Ἡ διάθεσις τῶν ἀνωτέρω γραμματοσήμων γίνεται ἀποκλειστικῶς κατὰ φακέλλους περιέχοντας γραμματόσημα ἀξίας φράγγων γαλλικῶν 150, ἥτοι Δραχμῶν 450 περίπου καὶ τοὺς ὁποίους προσφέρομεν *ἀντὶ Δρχ. 45, μόνον ἕκαστον πλέον Δρχ. 5 διὰ ταχυδρομικὰ, ἥτοι Δρχ. 50 ἐν ὄφρ.*

Δυνάμεθα νὰ προμηθεύσωμεν φακέλλους διαφόρου περιεχομένου ὁ εἰς τοῦ ἄλλου, πάντοτε ὁμως ἀναλόγως τοῦ διαθέσιμου ἀποθέματός μας γραμματοσήμων. Κατὰ συνέπειαν ὑποδείξεις τῶν ἀγοραστῶν ὡς πρὸς τὸν καταρτισμὸν τῶν φακέλλων δὲν δύνανται νὰ ληφθῶσιν ὑπ' ὄψει.

Ἐπίσης ὅς ἐκ τοῦ ἐξαιρετικῶς χαμηλοῦ τῆς τιμῆς τῶν ἐν λόγῳ φακέλλων δὲν δυνάμεθα νὰ ἐπιτρέψωμεν τὴν ἀνάληψιν μεμονωμένων γραμματοσήμων ἐξ αὐτῶν ἢ τὴν ἀντικατάστασίν των. Πάντως ὁμως ἐγγυώμεθα ὅτι τὰ περιεχόμενα εἰς τοὺς φακέλλους γραμματόσημα εἶναι εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ γνήσια.

Αἱ παραγγελίαι συνδεδεόμενα ἀπαραιτῆτως ὑπὸ τοῦ ἀντιτύπου δέον ν' ἀπευθύνονται πρὸς τὸν κ. Α. Κωνσταντίνου, Γραμματοθυρῆς 25, Θεσσαλονίκης.

## ΦΙΛΟΤΕΛΙΚΑΙ ΣΥΜΒΟΥΛΑΙ

Τὰ τελευταία νέα τοῦ Διεθνούς Φιλοτελισμοῦ εἶναι νὰ μὴ πετᾶτε τὰ καλὰ γραμματόσημα, ἔστω καὶ ἂν δὲν εἶναι εἰς καλὴν κατάστασιν.—Κατήχησαν πλέον πολὺ δυσεύρετα καὶ οἱ συλλέκται προτιμοῦν νὰ τὰ ἔχουν εἰς τὴν συλλογὴν των, ἔστω καὶ μὴ ἄρτια, ἂντι νὰ ἔχουν λευκὴν τὴν θέσιν των.

Μὴ λυπεῖσθε ὁμως τὸν χρόνον νὰ παραβάλλητε ὅσα γραμματόσημα εὐρίσχετε πρῶτης ἐκλογῆς μετ' ὅσα ἔχετε εἰς τὴν συλλογὴν σας.

Ἄν αὐτὰ εἶναι καθαρότερα καὶ τελειότερα ἀπὸ τῆς συλλογῆς σας μὴ διστάσετε νὰ τὰ ἀντικαθιστᾶτε ἀμέσως.



## ΤΙΜΟΛΟΓΙΟΝ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ

Πρὸς τὸν σκοπὸν νὰ ὑποβοηθήσωμεν τοὺς ἀρχαίους συλλέκτας εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τῶν συλλογῶν τῶν κατηρίσασιν τὰς ἀκολούθους συλλογὰς ἀποτελουμένας ἀπὸ γραμματόσημα ἀνόμοια μεταξύ των, εἰς καλὴν κατάστασιν καὶ γνήσια, τὰς ὁποίας πωλοῦμεν εἰς τὰς ἐξῆς εὐθηνὰς τιμὰς :

**Ὅροι πωλήσεων.** Πᾶσα παραγγελία ὀφείλει ἀπαραιτήτως νὰ συνοδεύεται ὑπὸ τοῦ ἀντιτίμου εἰς χαρτονομίσματα ἢ ἀσφράγιστα ἐν χρήσει Ἑλληνικὰ γραμματόσημα ἐντὸς συστημένης ἐπιστολῆς, πλὴν Δρχ. 5, διὰ τὰ ταχυδρομικὰ τῆς ἀποστολῆς τῶν παραγγελιομένων γραμματόσημων καὶ ν' ἀπευθύνεται πρὸς τὸν κ. **Λ. Κωνσταντίνου**, Γραμματοθυρὸς 25 Θεσσαλονίκην.

## ΓΕΝΙΚΑΙ ΣΥΛΛΟΓΑΙ

10 γραμματόσημα διαφόρων χωρῶν Δρχ.	0,50
25 » » » »	1.—
50 » » » »	2.—
100 » » » »	5.—
200 » » » »	12.—
300 » » » »	20.—
500 » » » »	40.—

## ΣΥΛΛΟΓΑΙ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΗΠΕΙΡΩΝ

25 γραμματόσημα Εὐρώπης . . . Δρχ.	1.—
25 » Ἀσίας . . . »	5.—
25 » Ἀφρικῆς . . . »	5.—
25 » Ἀμερικῆς . . . «	4.—
25 » Αὐστραλίας . . . »	10.—

## ΣΥΛΛΟΓΑΙ 10 ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ

## Εὐρώπης :

10 γραμματόσημα Ἀγγλίας . . . Δρχ.	0,50
10 » Αὐστρίας . . . »	0,50
10 » Βαναρίας . . . »	2.—
10 » Βελγίου . . . »	0,50
10 » Βουλγαρίας . . . »	2.—
10 » Γαλλίας . . . »	0,50
10 » Γερμανίας . . . »	0,50
10 » Γιουγκοσλαβίας . . . »	2.—
10 » Δανίας . . . »	3.—
10 » Δάντζιγκ... . . . »	6.—
10 » Ἑλβετίας . . . »	0,50
10 » Ἑσθονίας . . . »	12.—
10 » Θράκης . . . »	10.—
10 » Ἰσπανίας . . . »	1.—
10 » Ἰταλίας . . . »	0,50
10 » Νορβηγίας . . . »	3.—
10 » Ὀλλανδίας . . . »	1.—
10 » Οὐγγαρίας . . . »	0,50
10 » Πολωνίας . . . »	2.—
10 » Πορτογαλλίας . . . »	4.—
10 » Ρουμανίας . . . »	2.—
10 » Ῥωσσίας . . . »	2.—
10 » Σουηδίας . . . »	2.—
10 » Τουρκίας . . . »	2.—
10 » Τσεχοσλοβακίας . . . »	1.—
10 » Φιλανδίας . . . »	2.—

## Ἀσίας :

10 γραμματόσημα Ἀγγλικῶν Ἰνδιῶν Δρχ.	3.—
10 » Ἰαπωνίας . . . »	2.—

10 γραμματόσημα Ὀλλανδικῶν Ἰνδιῶν Δρχ.	5.—
10 » Περσίας . . . »	2.—

## Ἀφρικῆς :

10 γραμματόσημα Αἰγύπτου . . . Δρχ.	2.—
10 » Ἀλγερίου . . . »	4.—
10 » Μαρόκου . . . »	8.—
10 » Τύνιδος . . . »	8.—

## Ἀμερικῆς :

10 γραμματόσημα Ἀργεντινῆς . . . Δρχ.	6.—
10 » Βραζιλίας . . . »	6.—
10 » Ἡνωμ. Πολιτειῶν . . . »	2.—
10 » Καναδᾶ . . . »	3.—
10 » Κούβας . . . »	10.—
10 » Μεξικου . . . »	10.—
10 » Χιλῆς . . . »	5.—

## ΣΥΛΛΟΓΑΙ 25 ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΟΣΗΜΩΝ

25 γραμματόσημα Αὐστρίας . . . Δρχ.	5.—
25 » Βελγίου . . . »	5.—
25 » Γαλλίας . . . »	3.—
25 » Γερμανίας . . . »	3.—
25 » Γιουγκοσλαβίας . . . »	10.—
25 » Ἑλβετίας . . . »	6.—
25 » Ἰσπανίας . . . »	12.—
25 » Ἰταλίας . . . »	6.—
25 » Ὀλλανδίας . . . »	10.—
25 » Πολωνίας . . . »	10.—
25 » Σουηδίας . . . »	10.—
25 » Τουρκίας . . . »	10.—
25 » Τσεχοσλοβακίας . . . »	8.—

**ΣΥΛΛΟΓΗ ΣΟΥΗΔΙΑΣ** 30 ὥραϊον γραμματόσημων ἀξίας κατὰ τὸν κατάλογον Ὑβέρτ 1931 Φράγγων 17,25 ἢτοι Δραχμῶν 51,75 πωλεῖται ἀντὶ Δρχ. 15,— μόνον πλέον Δρχ. 5,— ταχυδρομικῶν.

## ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ

Δεχόμεθα τὰ κοινὰ Ἑλληνικὰ γραμματόσημα πρὸς Δρχ. 2.— τὰ ἑκατόν. Ἐπίσης τὰ γραμματόσημα ἑκατονταετηρίδος τῶν κοινῶν ἀξιῶν πρὸς Δρχ. 12.— τὰ ἑκατόν. Εἰς ἀνταλλαγὴν προσφέρουμεν γραμματόσημα ξένων χωρῶν ἐκ τῶν ἀναφερομένων εἰς τὸ ἀνωτέρω τιμολόγιον κατ' ἐκλογὴν τοῦ πελαίου.



## Προσαγανδίσετε ὑμῶρ τοῦ Δελτίου

Ὡς προαγγελάθη τὸ «Δελτίον» θ' ἀποστέλλεται τακτικῶς εἰς ὅλους τοὺς συλλέκτας, τῶν ὁποίων θὰ τῷ γνωστοποιηθῶσιν αἱ διευθύνσεις, δωρεάν, τῆς διαπάτης τῆς ἐκδόσεως καλυπτομένης ἐκ τοῦ τιμήματος τῶν δημοσιευομένων ἀγγελιῶν.

Παρακαλοῦνται ὅθεν θεομῶς οἱ λαβόντες τὸ παρὸν τεῦχος ὅπως ἀποστείλωσι τὸ ταχύτερον εἰς τὴν Διεύθυνσιν τοῦ «Δελτίου» τὰς διευθύνσεις τῶν γνωστῶν των συλλεκτιῶν πρὸς τὸν σκοπὸν νὰ περιληφθῶν εἰς τὸν κατάλογον τῶν δωρεάν συνδρομητῶν.

Ἡ Διεύθυνσις δὲ τοῦ «Δελτίου» ἔχει δι' ἐλπίδος ὅτι οἱ ἐνδιαφερόμενοι ὁποσδήποτε διὰ τὴν διάδοσιν τῆς γραμματοσημοφιλίας εἰς τὴν Ἑλλάδα δὲν θὰ παραλείψουν νὰ συμμορφωθῶσιν μὲ τὴν παράκλησιν τῆς ἴνα καταστῇ δυνατὸν, συγκεντρομένων τῶν γραμματοσημοφίλων εἰς μίαν μεγάλην οἰκογένειαν, νὰ δημονογηθῇ ἕνα «Δελτίον» ἀντάξιον τοῦ προσορισμοῦ του.

(Ἐκ τῆς Διευθύνσεως)

### ΣΤΗΛΗ ΥΠΟΜΝΗΣΕΩΝ ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΜΕΝΩΝ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΩΝ

(Δικαίωμα δημοσιεύσεως δις ἐκάστης ὑπομνήσεως Δρ. 20,— συμπεριλαμβανομένων καὶ τῶν ταχυδρομικῶν ἀποστολῆς ἐπὶ ουστάσει τῶν σχετικῶν φύλλων εἰς τὸν ὀφειλέτην ὡς καὶ τῆς δημοσιεύσεως τῆς ἀναγγελίας τακτοποιήσεως).

Παρακαλοῦνται οἱ κάτωθι ὅπως κανονίσωσι τὸ ταχύτερον τοὺς ἀκολουθούς λογαριασμοὺς των ἐν καθυστερήσει ἐκ γραμματοσήμων:

1) **Πάνος Μπέτζος, Μεσολόγγιον.** Ὁφειλὴ του πρὸς τὸν κ. Α. Κιρλακίτην, Χίου Δρ. 983,80.

2) **Πέτρος Ἀθηναῖος, Πλωμάριον.** Ὁφειλὴ του πρὸς τὸν κ. Α. Κιρλακίτην, Χίου Δρ. 238,70.

3) **Γεώργιος Δαλάκος, Πρέβεζα.** Ὁφειλὴ του πρὸς τὸν κ. Α. Κιρλακίτην, Χίου Δρ. 334,10

4) **Σύλλογος «Εὐθύμων Νέων», Μεσολόγγιον.** Ὁφειλὴ του πρὸς τὸν κ. Α. Κιρλακίτην, Χίου Δρ. 115,—.

5) **Νίκος Ξυνίδης, Χανιά.** Ὁφειλὴ του πρὸς τὸν κ. Α. Κιρλακίτην, Χίου Δρ. 89,—.

6) **Α. Π. Λειβαδιώτης, Μυτιλήνη.** Ὁφειλὴ του πρὸς τὸν κ. Α. Κιρλακίτην, Χίου Δρ. 50,—.

7) **Παῦλος Ζωϊόγλου, (Ὁδὸς Ἀδριανουπόλεως 3), Κομοτηνῆ.** Ὁφειλὴ του πρὸς τὸν κ. Α. Κιρλακίτην, Χίου Δρ. 87,—.

8) **Μῆτσος Κασοργανάκης, Βόλος.** Ὁφειλὴ του πρὸς τὸν κ. Α. Κιρλακίτην, Χίου Δρ. 380,70. (ἀκολουθεῖ).

## ΑΠΟΣΤΟΛΑΙ ΠΡΟΣ ΕΚΛΟΓΗΝ

**Συλλέκται! Πλουτίσατε τὰς συλλογὰς σας ἔπωφελοῦμενοι τῶν ἀκολουθῶν σημαντικῶν ἐκπτώσεων ἐπὶ τῶν τιμῶν τοῦ καταλόγου Ὑβέρτ 1931.**

Ἀποστέλλομεν εἰς πάντα σοβαρὸν συλλέκτην τεῦχη μὲ καλὰ γραμματόσημα πρὸς ἐκλογὴν ἐφαρμοζόντες τὰς ἀκολουθούς τιμὰς:

1ον) Τὸ ἐν τρίτῳ τῶν τιμῶν τοῦ καταλόγου Ὑβέρτ 1931 προκειμένου περὶ μικροαναλήψεων (μέχρι Δρ. 200, ἐν ὄλῳ ἐξ ἐκάστης ἀποστολῆς μα).

2ον) Τὸ ἐν τέταρτῳ τῶν τιμῶν τοῦ ἰδίου καταλόγου δι' ἀναλήψεις ἄνω τῶν Δρ. 200 ἐξ ἐκάστης ἀποστολῆς μας.

— Αἱ ἀποστολαὶ δύνανται νὰ περιλαμβάσῃ γραμματόσημα τῶν ἀκολουθῶν χωρῶν:

- 1) Ἑλληνικῶν χωρῶν
- 2) Βαλκανικῶν κρατῶν
- 3) Εὐρώπης
- 4) Γαλλικῶν ἀποικιῶν
- 5) Ἀγγλικῶν ἀποικιῶν
- 6) Λοιπῶν χωρῶν

Παρακαλεῖσθε ὅπως ζητοῦντες ἀποστολὴν γραμματοσήμων πρὸς ἐκλογὴν ὑποδεικνύητε τὸ τμήμα ἐκ τῶν ἀνωτέρω χωρῶν δι' ὃ ἐνδιαφέρεσθε.

Αἱ σχετικαὶ αἰτήσεις δέον νὰ ἀπευθύνωνται: Α. Κωνσταντίνου, Γραμματοθυρὶς 25, Θεσσαλονίκη.

### ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

(Ἡ λέξις μὲ ἀπλὰ στοιχεῖα λεπτὰ 40, μὲ παρέα λεπτὰ 60 καὶ μὲ κεφαλαῖα δραχμὴ 1. Ὁ χωριστὸς στίχος Δρχ. 1,50).

Ἀγοράζω τὰ γραμματόσημα τῆς ἐν κυκλοφορίᾳ ἐκδόσεως τῶν 80 λεπτῶν (Ἴσθμὸς Κορίνθου) ἐσφραγισμένα πρὸς 20 λεπτὰ ἕκαστον Ἐπίσης γραμματόσημα ἑκατοτατηρίδος 20, 40, 50 λεπτῶν, 1 καὶ 1,50 Δρχ. πρὸς 12 λεπτὰ ἕκαστον. Ἀνωτέρων ἀξιών εἰς τὰς καλλιτέρας τιμὰς. Γράψατε «Δελτίον Γραμματοσημοφίλων» διὰ Κ.

Ἀνταλλάσσω γραμματόσημα. Ἐναντι κοινῶν Ἑλληνικῶν εἰς καλὴν κατάστασιν στέλλω ἰσάριθμα ξένα. Α. Κωνσταντίνου, γραμματοθυρὶς 25, Θεσσαλονίκη.

Πολῶ κοινὰ Εὐρωπαϊκὰ γραμματόσημα πρὸς Δρχ. 30 τὴν χιλιάδα. Α. Κωνσταντίνου, γραμματοθυρὶς 25, Θεσσαλονίκη.

Τύποις ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ-ΜΑΡΙΝΕΛΗ—Θεσσαλονίκη